



Annales du Muséum d'Histoire naturelle
 Début : vol. 1, 1802 ;
 Fin : vol. 20, 1813 (+ vol. 21, 1827, tables).
 Titre abrégé : *Ann. Mus. nat. Hist. nat.*

Mémoires du Muséum d'Histoire naturelle
 Début : vol. 1, 1815 ;
 Fin : vol. 20, 1832.
 Titre abrégé : *Mém. Mus. Hist. nat.*

Nouvelles annales du Muséum d'Histoire naturelle ou Recueil de Mémoires
 Début : vol. 1, 1832 ;
 Fin : vol. 4, 1835.
 Titre abrégé : *Nouv. Ann. Mus. Hist. nat. rcl. mém.*

English version | **Version française**

Nouvelles Archives du Muséum d'Histoire naturelle, séries 1 à 5
 complétée par le **Bulletin des Nouvelles archives du Muséum d'Histoire naturelle**

1^{re} sér., début : vol. 1, 1865 ; 2^{me} sér., début : vol. 1, 1878 ; 3^{me} sér., début : vol. 1, 1889 ;
 fin : vol. 10, 1874. fin : vol. 10, 1888. fin : vol. 10, 1898

4^{me} sér., début : vol. 1, 1899 ; 5^{me} sér., début : vol. 1, 1909 ; **Bulletin**, début : vol. 1, 1909 ;
 fin : vol. 10, 1908. fin : vol. 10, 1914. fin : vol. 5, 1913

Titres abrégés : *Nouv. Arch. Mus. Hist. nat.*, 1^{re} sér., 2^{me} sér., 3^{me} sér., 4^{me} sér., 5^{me} sér.,
Bull. Nouv. Arch. Mus. Hist. nat.

Bulletin du Muséum d'Histoire naturelle
Bulletin du Muséum national d'Histoire naturelle

Bulletin du Muséum d'Histoire naturelle début : vol. 1, 1895 ;
 fin : vol. 12, 1906.

1^{re} sér., début : vol. 13, 1907 ; 2^{me} sér., début : vol. 1, 1929 ;
 fin : vol. 34, 1928. fin : vol. 42, 1970.

Le périodique s'appelle **Bulletin du Muséum national d'Histoire naturelle** qu'à partir du volume 13, fascicule 2 (1907).
 Titre abrégé : *Bull. Mus. Nat. Hist. Nat.*, 1^{re} sér., 2^{me} sér.

Bulletin du Muséum national d'Histoire naturelle, 3^{me} série

Divisé en cinq sections, les articles paraissent par fascicules séparés (sauf en 1978 où ils sont regroupés par fascicules bimestriels) et ont une double numérotation : l'une globale (art. n°1 à n°522) et l'autre par section, ci-dessous :

Zoologie	début : fasc. 1, 1971 ; fin : fasc. 356, 1978.	Sc. physico-chimiques	début : fasc. 1, 1972 ; fin : fasc. 19, 1978.
Botanique	début : fasc. 1, 1972 ; fin : fasc. 35, 1978.	Écologie générale	début : fasc. 1, 1973 ; fin : fasc. 42, 1978.
Sciences de la Terre	début : fasc. 1, 1971 ; fin : fasc. 356, 1978.	Supplément	début : 1970 ; fin : 1978.

Archives du Muséum d'Histoire naturelle
 Début : vol. 1, 1839 ;
 Fin : vol. 10, 1861.
 Titre abrégé : *Arch. Mus. Hist. nat.*

Archives du Muséum national d'Histoire naturelle
 6^{me} sér., début : vol. 1, 1926 ; 7^{me} sér., début : vol. 1, 1952 ;
 fin : vol. 19, 1942. fin : vol. 10, 1970.
 Titre abrégé : *Arch. Mus. nat. Hist. nat.*, 6^{me} sér., 7^{me} sér.

Bulletin du Muséum national d'Histoire naturelle, 4^{me} série

Le **Bulletin du Muséum national d'Histoire naturelle**, 4^{me} série est divisé en trois sections et est complété par les *Miscellanea* (18 tomes de 1979 à 1996), qui font état des travaux et acquisitions du Muséum.

- sect. A, Zoologie, biologie et écologie animales ; début : vol. 1, 1979 ; fin : vol. 18, 1996.
- sect. B, Botanique, biologie et écologie végétales, phytochimie ; début : vol. 1, 1979 ; fin : vol. 2, 1980. Fusionne en 1981 avec *Adansonia n.s.* et devient sect. B, *Adansonia : Botanique, Phytochimie* ; vol. 3, 1981 ; vol. 18, 1996.
- sect. C, Sciences de la Terre, paléontologie, géologie, minéralogie ; début : vol. 1, 1979 ; fin : vol. 18, 1996.

Adansonia nouvelle série

Adansonia nouvelle série est un périodique édité par le Laboratoire de Phanérogamie du Muséum national d'Histoire naturelle entre 1961 et 1981. Fusionne en 1981 avec le *Bulletin*, 4^{me} série – section B – Botanique, Biologie et Écologie végétales, Phytochimie pour devenir le *Bulletin*, 4^{me} série – section B, *Adansonia : Botanique, Phytochimie*.



Adansonia (Open Access)

Adansonia est une revue évaluée par les pairs de biologie végétale consacrée à l'inventaire, l'analyse et l'interprétation de la biodiversité des plantes vasculaires. Elle publie, en français ou en anglais, des travaux originaux de recherche en botanique, particulièrement en systématique et domaines associés : morphologie, anatomie, biologie, écologie, phylogénie, biogéographie.

Parution semestrielle (2 fasc./an) de 1997 à 2017.

Fascicules, début : vol. 19 (1), 1997 ;
 passage au A4 : fasc. 37 (1), 2015 ;
 arrêt de l'impression : vol. 39 (2), 2017.

Flux continu, début : 2018, vol. 40, article 1 ;
 Distribution électronique : BioOne, 2011 ;
 Sciencepress, 1997.

Facteur d'impact : depuis 2007.

Geodiversitas (Open Access)

Geodiversitas est une revue évaluée par les pairs consacrée à divers aspect de la recherche en Sciences de la Terre. Elle publie des résultats originaux de recherche sur l'histoire des bassins sédimentaires, la paléobiodiversité et les paléoenvironnements.

Parution trimestrielle (4 fasc./an) de 1997 à 2017.

Fascicules, début : vol. 19 (1), 1997 ;
 passage au A4 : fasc. 37 (1), 2015 ;
 arrêt de l'impression : vol. 39 (4), 2017.

Flux continu, début : 2018, vol. 40, article 1 ;
 Distribution électronique : BioOne, 2011 ;
 Sciencepress, 1997.

Facteur d'impact : depuis 2005.

Fascicules thématiques : 39 (3), 39 (1), 38 (2), 37 (4), 34 (1), 33 (1), 31 (4), 31 (2), 31 (1), 30 (1), 27 (4), 24 (3), 20 (4), 19 (2).

Zoosystema (Open Access)

Zoosystema est une revue évaluée par les pairs consacrée à l'inventaire, l'analyse et l'interprétation de la biodiversité animale. Elle publie, en français ou en anglais, des résultats originaux de recherche en zoologie, systématique, morphologie comparative, fonctionnelle et évolutive, phylogénie, biogéographie, taxinomie et nomenclature.

Parution trimestrielle (4 fasc./an) de 1997 à 2017.

Fascicules, début : vol. 19 (1), 1997 ;
 passage au A4 : fasc. 37 (1), 2015 ;
 arrêt de l'impression : vol. 39 (4), 2017.

Flux continu, début : 2018, vol. 40, article 1 ;
 Distribution électronique : BioOne, 2011 ;
 Sciencepress, 1997.

Facteur d'impact : depuis 2005.

Fascicules thématiques : 39 (3), 39 (1), 37 (4), 37 (1), 36 (2), 34 (2), 31 (3), 30 (3), 28 (2), 24 (3), 23 (2), 22 (2), 21 (4), 20 (2).

Anthropozoologica (Open Access)

Anthropozoologica est une revue évaluée par les pairs, dont l'objectif est de favoriser les échanges de résultats et d'idées entre les scientifiques qui travaillent sur la relation entre l'homme et l'animal, des origines à nos jours.

Parution semestrielle (2 fasc./an) de 1984 à 2017.

Fascicules, début : fasc. 0 (1), 1984 ;
 intégration revues du Muséum : 2004 ;
 passage au A4 : fasc. 50 (1), 2015 ;
 arrêt de l'impression : fasc. 52 (2), 2017.

Flux continu, début : 2018, vol. 53, article 1 ;
 Distribution électronique : BioOne, 2011 ;
 Sciencepress, 1984.

Facteur d'impact : depuis 2014.

Fascicules thématiques : 52 (1), 49 (2), 49 (1), 48 (2), 48 (1), 47 (2), 47 (1), 45 (1), 44 (1), 43 (1), 42 (2), 41 (2), 40 (1), 39 (1), ...

European Journal of Taxonomy (Open Access)

EJT est une revue électronique internationale qui publie des résultats originaux de recherche en taxonomie descriptive. La revue couvre l'ensemble des eucaryotes et accepte les contributions scientifiques et les auteurs du monde entier. *EJT* est publiée et financée par un consortium d'institutions européennes d'Histoire naturelle.

Flux continu :
 2011, arts 1 à 4 (4) ; 2012, arts 5 à 34 (30) ;
 2013, arts 35 à 70 (36) ; 2014, arts 71 à 107 (37) ;
 2015, arts 108 à 169 (62) ; 2016, arts 170 à 256 (87) ;
 2017, arts 257 à 363 (107).

Distribution électronique : site web *EJT*, 2011 ;
 Sciencepress, 2011.

Facteur d'impact : depuis 2014.

Fascicule thématique : DNA Library of life (2017).

Naturae (Open Access)

Naturae est une revue française à caractère scientifique et technique. Elle a pour objectif de favoriser le partage des connaissances sur la biodiversité terrestre et marine et sur le patrimoine géologique ainsi que celles sur les problématiques de gestion.

Flux continu : début, 2017, articles 1 à 13 ;
 Distribution électronique : Sciencepress, 2017.

Schéma réalisé à partir des sources mentionnées dans la légende ; détails des revues sur sciencepress.mnhn.fr
FLASHEZ ou **CLIQUEZ** sur le QR-Code pour accéder à la version PDF A3 de la frise
 Infographie Publications scientifiques – 29 janvier 2018 ;
 conception/réalisation : Emmanuel Côté.

