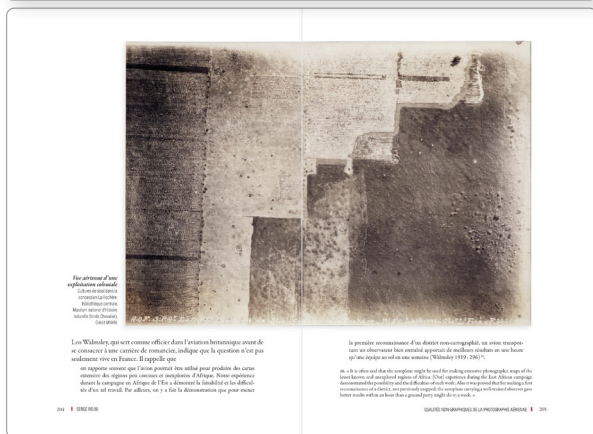


Collection **archives**

tome 35

165 x 240 mm broché

texte en français

589 pages, 184 figures

ISBN 978-2-38327-055-3

42 € TTC | 39,81 € HT

Distribué le 1^{er} octobre 2026

D'en haut

La photographie aérienne et ses usages savants (1918-1939)

Serge Reubi

LE LIVRE

Au sortir de la Grande Guerre, la photographie aérienne fascine les savants. Archéologues, géographes, cartographes, urbanistes, ethnographes, géologues, botanistes, historiens et historiens de l'art, sont éblouis par ces images popularisées par la guerre. Elles sont réputées accélérer le travail, réduire les coûts et améliorer la précision ; elles transformeraient le regard, dévoileraient des mondes inconnus et produiraient un savoir libéré de la subjectivité et du point de vue. Pourtant ces vertus sont vite contestées : à la fin de l'Entre-deux-guerres, seules la géographie, l'urbanisme et l'archéologie s'en servent encore.

Le succès fulgurant et l'abandon rapide de cet instrument font l'objet de ce livre. Ils constituent ensemble une controverse originale qui se résout en peu de temps selon des modalités opposées, éclaire d'importantes transformations des pratiques scientifiques. Les usages des photographies aériennes mettent ainsi en évidence les effets des transferts technologiques de la guerre à la paix et attestent le rôle des amateurs, des industriels et des militaires dans l'élaboration des instruments scientifiques. Ils rappellent aussi la centralité du monde colonial dans la construction des savoirs et donnent à voir la mutation de l'économie morale des sciences.

L'AUTEUR

Maître de conférences du Muséum (Centre Alexandre-Koyré - UMR 8560) et membre associé au Centre Marc-Bloch de Berlin, Serge Reubi est habilité à diriger des recherches de l'ENS. Il a été chercheur invité au Max-Planck institut für Wissenschaftsgeschichte (Berlin), aux universités de Cambridge et de Bâle et titulaire de la chaire Marc-Bloch (université Humboldt, Berlin). Il travaille notamment sur l'histoire des collections scientifiques, l'histoire des pratiques de terrain et l'histoire des images en sciences humaines et sociales.

Commandes et renseignements Muséum national d'Histoire naturelle
Publications scientifiques • CP 41 • 57 rue Cuvier • 75231 Paris cedex 05
tél. [33] (0)1 40 79 48 05 • fax [33] (0)1 40 79 38 40 • diff.pub@mnhn.fr

PUBLICATIONS
SCIENTIFIQUES

