

# Table des matières

Introduction	7
<b>Confisquer l'Europe naturaliste</b>	41
■ <b>Les collections naturalistes vers 1790</b>	53
Cabinets curieux, encyclopédiques et spécialisés	54
L'ordre des collections	60
La scénographie de la nature	61
■ <b>Les confiscations</b>	
l'organisation des saisies	67
En France	67
En Europe septentrionale	73
En Italie	81
■ <b>Les confiscations</b>	
l'épaisseur des discours de justification	87
Le discours républicain	87
Le discours physiocratique	91
Le discours martial	96
■ <b>Les confiscations</b>	
la pratique des saisies	105
Normaliser les pratiques	106
Manières de faire	114
L'aller simple des objets voyageurs	122
■ <b>La République des sciences et la guerre</b>	135
Les réactions aux confiscations naturalistes	136
Les relations anciennes de la République naturaliste	140
Le commerce des sciences	144
■ <b>Conclusion</b>	
Encore des confiscations sous l'Empire	151

## Premier contrepoint

### ■ La place des autres

artefacts exotiques & momies	161
Les artefacts exotiques	163
Le roman des momies	170

## Paris, projet pour une capitale universelle de l'histoire naturelle

### ■ Les cabinets parisiens d'histoire naturelle

1789/1804 : les cabinets parisiens	198
Hôtel de la Monnaie et hôtel de Mouchy	203
Le magasin Gaillard	211

### ■ Le Muséum

la capture des objets	217
Le grand dépôt de la nature	218
Le panoptique du monde naturel	226
L'ordonnancement des spécimens naturalistes	236

### ■ Le Muséum

la fabrique des savoirs naturalistes	253
Le terrain et les cabinets	254
Le parti-pris des choses	263
Un peu de terre pour refaire le monde (ou presque)	283

### ■ Le Muséum

la captation des publics	297
Les règles de l'accès	298
Les publics des collections	310
L'impression des étrangers	321

### ■ La métropole parisienne

le grenier de l'empire	333
Le réseau agronomique parisien	334
Le Muséum et l'acclimatation des plantes	341
Rambouillet et la naturalisation des mérinos	348

### ■ Conclusion

Grandeurs naturalistes comparées	355
----------------------------------	-----

## Second contrepoint

■ <b>Le goût des choses</b>	
les ventes aux enchères de <i>naturalia</i>	367
Le marché naturaliste européen	368
La valeur du spécimen naturaliste	373

## La province naturaliste au miroir de Paris

■ <b>Les cabinets particuliers de province</b>	397
1780/1804 : les cabinets particuliers provinciaux	398
Nantes et ses cabinets	403
Strasbourg et la collection Hermann	412
■ <b>Les Écoles centrales</b>	
les professeurs d'histoire naturelle	423
La diversité des parcours	423
La hiérarchie d'un petit monde	428
La production imprimée	439
■ <b>Les Écoles centrales</b>	
la formation des collections	447
1780/1800 : les collections institutionnelles de province	448
Les expéditions départementales	457
Les envois du Muséum	463
■ <b>Les Écoles centrales</b>	
l'organisation des collections	475
De presque rien à presque tout	475
La mise en ordre des collections	481
La pédagogie du territoire	492
■ <b>Les jardins d'acclimatation</b>	501
Les structures provinciales et coloniales de l'acclimatation	502
De la métropole aux colonies	506
Des colonies à la métropole	510
■ <b>Conclusion</b>	
Fin de partie pour les ambitions provinciales	519

<b>Épilogue</b>	
1815, les restitutions naturalistes	527
<b>Conclusion</b>	535
Remerciements	553
Sources	555
Bibliographie	571
Liste des illustrations	595
Index des noms cités	603

*Contenus additionnels & matériel de l'enquête  
sur le site internet des Publications Scientifiques du Muséum  
(collection Archives)*