

COMPTES RENDUS

PALEVOL

Tome 16 (2017) – fascicule 2 – Mars–avril



Illustration de la couverture. Les différentes populations se trouvent liées autant par les coutumes, les décors, les gestes que par leur proximité génétique. En bas, figuration de la double hélice d'ADN.

Cover illustration. The different populations are linked both by customs, decorations and gestures, as much as by their genetic proximity. Bottom, representation of the DNA double helix.

Numéro thématique / *Thematic issue*

Des gènes à la culture

From genes to culture

Rédacteur en chef invité / *Guest Editor-in-Chief*: **Marcel Otte**

Introduction

- Des gènes à la culture : introduction
Marcel Otte 133

Processus cognitifs / *Cognitive processes*

- The paleoanthropology of Hadar, Ethiopia
Donald Johanson 140
- Arts et pensée dans l'évolution humaine
Marcel Otte 155
- L'Homme préhistorique et la Mort
Romain Pigeaud 167
- L'humanisation au prisme des pierres taillées
Jacques Pelegrin, Hélène Roche 175
- La religiosité au Paléolithique
Pierre Noiret 182

Continued on the next page

Contents (continued)

Étude anatomique / *Anatomical study*

- De l'origine des anthropoïdes à l'émergence de la famille humaine
Michel Brunet, Jean-Jacques Jaeger 189
- Les derniers préhumains et les premiers humains
Yves Coppens 196

Intégration à l'environnement / *Integration into the environment*

- L'impact de l'environnement sur l'évolution biologique et culturelle dans les périodes de transition en Préhistoire : Paléolithique ancien/moyen et Paléolithique moyen/supérieur
Janusz K. Kozłowski 200

Réflexions finales / *Final discussions*

- Des gènes à la culture : réflexions finales
Marcel Otte 218