

Chaire de Zoologie

Malacologie

Professeur : Monsieur LOUIS JOUBIN



LAMARCK

La chaire de Malacologie

du *Muséum National d'Histoire naturelle*

Par LOUIS JOUBIN

Le décret du 10 juin 1793 réorganisait, sous le nom de Muséum National d'Histoire naturelle, l'ancien Jardin du Roi et nommait deux professeurs de Zoologie : E. GEOFFROY SAINT-HILAIRE, chargé des Vertébrés, et J.-B. MONET DE LAMARCK, chargé des Invertébrés.

Depuis juin 1789, LAMARCK était déjà attaché au Jardin des Plantes comme « garde des Herbiers du Cabinet du Roi », aux modestes appointements de 1 000 livres, traitement porté à 1 800 francs en 1792. Sa nomination comme professeur de Zoologie clôt sa carrière botanique et, désormais, il se consacre à l'organisation de sa chaire et à la publication des grands ouvrages qui ont rendu son nom immortel : le *Système des animaux sans vertèbres* (1801), suivi de l'*Histoire naturelle des animaux sans vertèbres* (Paris, 1815-1822, 7 vol. in-8) et surtout de l'admirable *Philosophie zoologique* dont la première édition parut à Paris (1809) en 2 volumes in-8.

La carrière de LAMARCK, qui a si grandement contribué à la gloire de cette maison, a été parfaitement étudiée par Marcel LANDRIEU (1), et je n'y reviendrai pas. Je me contenterai de signaler que j'ai pu organiser, de 1905 à 1907, dans une salle spéciale, la collection des types qui ont servi de base aux travaux zoologiques de LAMARCK (2).

A la mort du célèbre naturaliste (18 décembre 1829), l'importance des collections réunies en un seul service rendit indispensable le dédoublement de la chaire des Invertébrés. Et, le 7 février 1830, un décret nommait P.-A. LATREILLE et H.-M. DE BLAINVILLE professeurs au Muséum. Le premier était chargé de l'Histoire des Crustacés, des Arachnides et des Insectes ; le second de celle des Mollusques, des Vers et des Zoophytes.

La chaire de Malacologie, ainsi créée, devait rester sans changement jusqu'en 1917.

(1) Lamarck, le fondateur du transformisme ; sa vie, son œuvre, Paris (*Soc. Zool. de France*, in-8, 1909). Cf. aussi les livrets d'ED. PERRIER, *La Philosophie zoologique avant Darwin*, Paris, Alcan, 1884, in-12 ; Lamarck, Payot, 1925, in-12 (publié par RÉMY PERRIER) ; et Lamarck et le transformisme actuel (*Centenaire Muséum Hist. nat.*, volume commémoratif, Paris, 1903, p. 469-527).

(2) Cette collection Lamarck a été inaugurée en 1909, en même temps que le monument élevé, à l'entrée principale du Jardin des Plantes, à la gloire du célèbre naturaliste.

Son premier titulaire, H.-M. DUCROTAY DE BLAINVILLE, auteur, entre autres travaux, d'un *Manuel de Malacologie* (Paris, 1825-1827, 1 vol. in-8 et un Atlas in-8), ne resta en fonctions que deux années. Dès 1832, A. VALENCIENNES lui succédait. Très pris par de multiples recherches étrangères à la Malacologie, il ne lui resta que peu de loisirs pour étudier les Mollusques (1).

Les quatre années (1865-1869) pendant lesquelles H. DE LACAZE-DUTHIERS, membre de l'Institut, fut professeur au Muséum avant d'être nommé à la Sorbonne, furent plus fécondes. Avant tout anatomiste, et très habile anatomiste, M. DE LACAZE-DUTHIERS publia des Mémoires fondamentaux sur l'organisation des Mollusques et développa, dans d'importantes proportions, la collection des animaux conservés dans l'alcool. Il constitua ainsi une réserve précieuse de documents qui, maintes fois, ont été utilisés depuis.

G.-P. DESHAYES fut nommé professeur de Malacologie en 1869. Ce savant, si connu par ses nombreux travaux sur les Mollusques vivants et fossiles, — je citerai seulement son *Traité de Conchyliologie*, resté malheureusement inachevé (2), et ses recherches sur les Mollusques du Bassin de Paris (3), — enrichit considérablement les collections de coquilles. Il classa méthodiquement les séries déjà fort riches en y introduisant des espèces fossiles, permettant les comparaisons les plus suggestives.

Avant de quitter le Muséum, M. DE LACAZE-DUTHIERS avait appelé près de lui, comme aide naturaliste (on dit, aujourd'hui, sous-directeur de Laboratoire), Ed. PERRIER, qui devint titulaire en 1876. Ed. PERRIER, membre de l'Institut (1892), directeur du Muséum de 1900 à 1920, fut une des plus grandes figures ayant illustré la chaire de Malacologie. D'une immense érudition, il publia une longue suite de travaux de Zoologie et d'ouvrages de synthèse dont l'analyse a été donnée par le professeur R. ANTHONY dans la belle *Notice* qu'il a consacrée à son Maître (4). En 1900, Ed. PERRIER réorganisa complètement les collections de Mollusques, de Vers, d'Échinodermes et de Cœlentérés et les installa dans le nouveau bâtiment de Zoologie, bâtiment où l'architecte a, malheureusement, trop sacrifié les aménagements intérieurs à l'agrément de la façade.

En 1903, la chaire d'Anatomie comparée étant devenue vacante, Ed. PERRIER se la fit attribuer. J'eus l'honneur de lui succéder. Cependant, depuis un siècle, les collections n'avaient cessé de s'accroître ; un seul professeur ne pouvait plus en assurer à la fois et la charge et l'étude. Aussi, en 1917, le Conseil des professeurs décida-t-il la transformation de la chaire de Pathologie comparée, devenue libre au décès du professeur J.-B.-A. CHAUVEAU, en une nouvelle chaire de Zoologie. M. le professeur Ch. GRAVIER, membre de l'Institut, en fut nommé titulaire (1917). La nouvelle chaire comprend les Arachnides, les Myriapodes et les Crustacés, détachés du service d'Entomologie, et les Protozoaires, les Vers et les Vermidiens, distraits du service de Malacologie. Ce dernier a gardé les Spongiaires, les Cœlentérés, les Échinodermes et les Mollusques, ce qui constitue une charge fort lourde pour le professeur qui en a la direction.

(1) A. VALENCIENNES a publié cependant quelques travaux sur les Mollusques, notamment la Description de l'animal de la Panopée australe (*Archives du Muséum*, t. I, 1839) et des Recherches sur le Nautile (*Ibid.*, t. II, 1841).

(2) Tome I, 1^{re} partie, Paris, 1839, in-8 ; 2^e partie, Paris, 1853 et Atlas in-8 ; t. II (inachevé), Paris, 1857, in-8.

(3) Description des Coquilles fossiles des environs de Paris, 2 vol. in-4^o et Atlas in-4^o, Paris, 1824-1837, et Animaux sans vertèbres découverts dans le Bassin de Paris, 3 vol. de texte et 2 vol. d'Atlas, in-4^o, Paris, 1864-1866.

(4) R. ANTHONY, Edmond Perrier (*Arch. du Muséum de Paris*, 6^e série, t. I, 1926, p. 1-7, Portrait).